

DER KLEINE FREISINGER THEATERSOMMER



2007

URS WIDMER TOP DOGS

14. Juni bis 23. Juni 2007
7 Aufführungen

Regie:
Alexander Veit

Ensemble:
Arno Bosl, Simona Brokmann,
Hermann Höfler, Markus Kleindienst,
Petra Lewi, Florian Maruschke,
Klemens Plail, Benedikt Sahlmüller,
Dominikus Sahlmüller, Wolfgang Steger,
Uwe Thomsen

Musik:
Vitus Meisinger

Pressestimmen:

„Schonungsloser Seelenstriptease“

„Nichts lenkt den Zuschauer von den Figuren, die in dem hallenden Werkstatttraum auf einer fahrbaren Plattform sitzen, ab.“

„Ein Ensemble, das über weite Strecken spielte, als wolle es das moderne Theater neu erfinden, ihm ein lange verloren geglaubtes Talent zurückgeben.“

„Die Musik von Vitus Meisinger mit schrillen und drohenden Tönen machte den Ort noch bedrohlicher und unwirtlicher.“

„An Laiendarsteller fühlte sich beim Ensemble des Freisinger Theatersommers auf dem Domberg niemand erinnert. Zu glaubwürdig, zu selbstvergessen schlüpfen die Protagonisten in ihre Rollen.“

„Die Schauspieler des Theatersommers zeigen meisterhaft, wie schnell aus einem mächtigen, überlegenen Menschen ein verzweifertes, armes Würstchen wird.“

„Das Publikum applaudierte begeistert dem mutigen Ensemble. Zurecht.“



Bildungszentrum
Kardinal-Döpfner-Haus